

KI  
PEARL

*Lite*

BY KEN ISHIWATA



## Inspired by Desire

*Bien que le SA-KI Pearl Lite soit un tout nouveau membre de la famille KI Pearl, il a aussi fait ses preuves. Il utilise la technologie et bénéficie de l'expérience acquise auprès du SA-KI Pearl de la gamme Premium maintes fois primée. Cela en fait un lecteur parfait et sans compromis pour CD, SACD et même les sources USB tels que les iPhones et iPod ou autres, disposant de fichiers MP3, WMA. Par ailleurs, ce bijou peut aussi être directement connecté à votre PC sans avoir à configurer le réseau. Grâce à son entrée USB B-type sur le panneau arrière, le PC le reconnaîtra comme « carte audio ». En outre, avec les entrées numériques coaxiales et optiques vous pouvez aussi l'utiliser comme convertisseur N/A externe. Toutes ces options de connectivité font du SA-KI Pearl Lite un appareil très pratique, mais ce côté pratique n'est qu'un début. Toutes ces différentes sources utilisent le même traitement audio d'excellence, ainsi toute votre musique rayonnera de ce lustre intense et de cet éclat interne propres à une perle parfaite.*

SA KI lite Black: 4951035042601

SA KI lite SilGId: 4951035042595

Eco : 0.84 HT



CARACTERISTIQUES	SA-KI PEARL LITE
Capacité en disque	Capacité en disque
Compatibilité: CD / CD-R/RW / SA-CD / WMA / MP3 / AAC	o / o / o / o / o / -
CD-Text / SA-CD Text / ID3 Tag / WMA Meta Tag / AAC Meta data	- / - / o / o / -
Entrée USB compatible iPod / iPhone	o
Mode DAC: USB / Coax / Optical	o / o / o
Version HDAM	HDAM+HDAM SA2
Transformateur d'alimentation: Torique / EI	o / -
Composants audiophiles haut de gamme	o
Composants audiophiles spécifiques	o
Circuit symétrique	o
Chassis cuivre	o
Plaque de renfort métallique de rigidification du châssis	o
Digital out off / Audio EX Mode	o / -
Casque: Standard / Tampon / Courant à contre réaction	- / o (OP amp + Buffer) / -
<b>AUTRES</b>	
Relai de mute	-
Filtre sélectionnable: CD / SA-CD	- / -
Noise shaper (on / off)	-
Filtre DC (on / off)	-
Inverseur de phase numérique	-
Entrée horloge externe	-
Joint d'impédance nulle multipoint (cuivre)	o
Chemin et circuit analogique et numérique séparé	o
Protection du bloc système: cuivre / metal / aucun	- / - / o
GMR	-
Afficheur: Dimmer / Off	o / o
Afficheur LCD à faible bruit	-
Plaque de renfort supérieur de 5mm de rigidification du châssis	-
<b>LECTURE</b>	
Programmation	24
Auto scan de la musique	o
repetition : piste/programme/A-B	o
Lecture aléatoire	o
Recherche de peak	-
Edition de l'enregistrement	-
Contrôle du pitch	-
Démarrage en mode SA-CD	o
Répétition rapide	-
<b>ENTRÉES/SORTIES</b>	
Sorties analogiques (cinch)	2ch
Sortie symétriques	-
Entrée / Sortie optique	1 / 1
Entrée / Sortie coaxiale	1 / 1
Taux d'échantillonnage en entrée numérique	192 kHz / 24-bit
Cinch plaqué or	o
USB Audio(Front) / Made for iPod / Works with iPhone	o/o/o
Entrée USB pour Pc (type B)	o
Taux d'échantillonnage d'entrée USB type B	96 kHz / 24-bit
D-Bus	o
RS-232C	-
Sortie Casque	o
Contrôle du volume de la sortie casque	o
Flasher In	-
<b>SPECIFICATIONS</b>	
Mécanique	XYRON
Décodeurs	MT1389EE
Conversion D/A	Multi-bit, Delta-Sigma
DAC IC	CS4398
Filtre numérique	CS4398
Réducteur de bruit	CS4398
Etage de filtre passe-bas	HDAM
Tampon de sortie	HDAM SA2
Ampli casque	NJM2114
<b>SA-CD AUDIO</b>	
Réponse en fréquence	2 Hz - 50 kHz (+0, -3dB)
Plage dynamique(SA)	112
Rapport signal/bruit (SA)	110
Distorsion Harmonique Totale (SA)	0,002%
Séparation des canaux (SA)	110
<b>CDDA AUDIO</b>	
Réponse en fréquence	2 - 20 kHz
Plage dynamique	100
Rapport signal/bruit	110
Distorsion Harmonique Totale	0,002%
Séparation des canaux	100 dB
<b>GENERAL</b>	
Couleurs disponibles: Gold/Silver/Black/Silver-Gold	- / - / o / o
Façade métal	o
Télécommande	RC004SA
Consommation en W	25
Consommation en veille en W	0.3
Auto power off	o
Cordon d'alimentation détachable	o
Dimensions (L x P x H) en mm	440 x 343,5 x 108,5
Poids en kg	7,9

