

marantz®

because music matters

CD5004



Le lecteur CD5004 lit les CD, CD-R et CD-RW ainsi que les fichiers MP3 et WMA. Et peut-être plus important encore, il permet de reproduire un son de très haute qualité. C'est grâce au fait qu'il incorpore des composants audio haut de gamme comme le célèbre convertisseur N/A CS4392 ainsi que le module HDAM-SA2 propre à Marantz. Il comprend également des composants personnalisés pour le réglage du son et un mécanisme de transport des CD fiable. Le mode audio EX(clusif) améliore encore la qualité du son en interrompant certaines fonctions comme la sortie Numérique et le réglage de la hauteur tonale (pitch), s'ils ne sont pas utilisés. Le balayage automatique des plages (AMS) permet de trouver rapidement la musique sur le disque et la fonction Relecture rapide permet de répéter les passages préférés. En outre, les sorties analogiques haut de gamme plaquées or garantissent la meilleure connectivité. Une sortie casque, un écran facile à lire et une télécommande complètent les possibilités de cet excellent lecteur.

CD5004 Black: 4951035043028

CD5004 Silgld : 4951035043035

Eco : 0.84 HT



marantz®

because music matters



CARACTERISTIQUES	CD5004
Capacité en disque	Capacité en disque
Compatibilité: CD / CD-R / RW / SA-CD / WMA / MP3 / AAC	o / o / - / o / o / -
CD-Text / SA-CD Text / ID3 Tag / WMA Meta Tag / AAC Meta data	o / - / o / o / -
Entrée USB compatible iPod / iPhone	-
Mode DAC: USB / Coax / Optical	- / - / -
version HDAM	SA2
Transformateur d'alimentation: Torique / EI	- / o
Composants audiophiles haut de gamme	o
Composants audiophiles spécifiques	o
Circuit symétrique	o
Chassis cuivre	-
Plaque de renfort métallique de rigidification du châssis	-
Digital out off / Audio EX Mode	o / o
Casque: Standard / Tampon / Courant à contre réaction	- / o (OP amp + Buffer) / -
AUTRES	
Relai de mute	-
Filtre sélectionnable: CD / SA-CD	- / -
Noise shaper (on / off)	-
Filtre DC (on / off)	-
Inverseur de phase numérique	-
Entrée horloge externe	-
Joint d'impédance nulle multipoint (cuivre)	-
Chemin et circuit analogique et numérique séparé	o
Protection du bloc système: cuivre / metal / aucun	- / - / o
GMR	-
Afficheur: Dimmer / Off	- / o
Afficheur LCD à faible bruit	-
Plaque de renfort supérieur de 5mm de rigidification du châssis	-
LECTURE	
Programmation	30
Auto scan de la musique	o
répétition : piste/programme/A-B	o
Lecture aléatoire	o
Recherche de peak	o
Edition de l'enregistrement	o
Contrôle du pitch	o
Démarrage en mode SA-CD	-
Répétition rapide	o
ENTREES/SORTIES	
Sorties analogiques (cinch)	2ch
Sortie symétriques	-
Entrée / Sortie optique	- / 1
Entrée / Sortie coaxiale	- / 1
Taux d'échantillonnage en entrée numérique	-
Cinch plaqué or	o
USB Audio(Front) / Made for iPod / Works with iPhone	- / - / -
Entrée USB pour Pc (type B)	-
Taux d'échantillonnage d'entrée USB type B	-
D-Bus	o
RS-232C	-
Sortie Casque	o
Contrôle du volume de la sortie casque	o
Flasher In	-
SPECIFICATIONS	
Mécanique	DV11VF
Décodeurs	TC94A70FC
Conversion D/A	Multi-bit, Delta-Sigma
DAC IC	CS4392
Filtre numérique	CS4392
Réducteur de bruit	CS4392
Etage de filtre passe-bas	NJM2068
Tampon de sortie	HDAM SA2
Ampli casque	NJM2068
SA-CD AUDIO	
Réponse en fréquence	-
Plage dynamique(SA)	-
Rapport signal/bruit (SA)	-
Distorsion Harmonique Totale (SA)	-
Séparation des canaux (SA)	-
CDDA AUDIO	
Réponse en fréquence	20 Hz - 20 kHz
Plage dynamique	100 dB
Rapport signal/bruit	110
Distorsion Harmonique Totale	0,002%
Séparation des canaux	110 dB
GENERAL	
Couleurs disponibles: Gold/Silver/Black/Silver-Gold	- / - / o / o
Façade métal	o
télécommande	RC002CD
Consommation en W	14
Consommation en veille en W	0,4
Auto power off	-
Cordon d'alimentation détachable	o
Dimensions (L x P x H) en mm	440 x 339,5 x 104,5
Poids en kg	5,1

